

---

Zitting van 18 september 2025

---

Aanwezig: Ann Boterdaele, voorzitter  
Kim Martens, burgemeester  
Caroline Fredrick, Freddy Haegeman, Jurgen Blomme, Chris De Wispelaere,  
Steven Lambert, Hilde De Graeve, schepenen  
Vincent Laroy, Judith De Muynck, Tim Maenhout, Dirk De Poorter, Nik  
Braeckman, Patrick Dossche, Wouter De Muynck, Matthias De Block,  
Christophe Huysman, Daan Blomme, Quinten Van de Walle, Eveline Matthys,  
Gunther Batsleer, Peter Van Arnhem, Ann Delbeke, Hans Nauwynck, Kristof  
Creël, Ria Goethals, Philippe Lorez, raadsleden  
Kenneth Pauwels, algemeen directeur

Verontschuldigd: Jeroen Van Acker, schepen  
Thibo Ryckaert, raadslid

Afwezig: /

In openbare zitting vergaderd,

### **Cultuur - Reglement Kunstwedstrijd "Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen": vaststelling**

#### **Bevoegd lid**

Jeroen Van Acker, schepen

#### **Regelgeving**

Het decreet lokaal bestuur van 22 december 2017, art 41

Het besluit van het college van burgemeester en schepenen van 22 juli 2025 rond Team cultuur Lievegem - voorstel "Kunst in de publieke ruimte Lievegem": principiële goedkeuring

Het besluit van het college van burgemeester en schepenen van 12 augustus 2025 rond Reglement Kunstwedstrijd "Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen": principiële goedkeuring

Het besluit van het college van burgemeester en schepenen van 12 augustus 2025 rond Oproep Kunstwedstrijd "Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen": goedkeuring

#### **Feiten en motivering**

Op vraag van het college van burgemeester en schepenen werkte team cultuur een voorstel uit rond kunst in de publieke ruimte in Lievegem. Het college van burgemeester en schepenen ging op 22 juli 2025 principieel akkoord met de opstart van 2 kunstwerken:

- Kunstwerf 1. Samenbrengen van de drie glasvlaggen van Honoré d'O in het Huis van Lievegem – Lovendegem.
- Kunstwerf 2. Kunstwedstrijd "Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen", een open-call voor kunstenaars. Elke twee jaar wordt één kunstenaar geselecteerd om een nieuw kunstwerk

te creëren voor de publieke ruimte in Lievegem. De selectie gebeurt aan de hand van een wedstrijd, waarbij een professionele vakjury de ingediende ontwerpen beoordeelt. De vakjury beoordeelt de aanvragen op basis van volgende criteria:

- Artistieke kwaliteit en uitstraling van het kunstwerk
- Originaliteit van het voorstel
- Integratie van het werk in de betrokken ruimte, de waarde van het achtergrondverhaal, de link met de locatie en leefwereld van de omgeving
- Haalbaarheid binnen voorziene budget en tijdsbestek
- Kwaliteit van de artistieke referenties

Om kunstwerk 2 uit te voeren is de opmaak van een reglement noodzakelijk. Het ontwerpreglement Kunstwedstrijd "Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen" werd principiële goedgekeurd op de zitting van het college van burgemeester en schepenen van 12 augustus 2025. Het ontwerpreglement wordt voor goedkeuring voorgelegd aan de gemeenteraad

### **Financiële impact**

Voor de uitvoering van dit reglement wordt 20.000 euro aan bijkomende middelen voorzien onder jaarbudgetrekening xxx/GBB-CULT/0739-00/2751000/CBS/IP-GEEN ("Kunstwedstrijd Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen") voor de werkingsjaren 2026, 2028 en 2030.

### **Besluit**

Goedgekeurd met eenparigheid van stemmen.

#### Artikel 1

De gemeenteraad stelt het Reglement Kunstwedstrijd "Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen" vast.

#### Artikel 2

De gemeenteraad keurt het voorgestelde budget van 20.000 euro aan bijkomende middelen voor de werkingsjaren 2026, 2028 en 2030 voor uitvoering van dit reglement goed.

#### Artikel 3

Het Reglement Kunstwedstrijd "Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen" treedt na goedkeuring in werking.

### **Bijlagen die integraal deel uitmaken van het besluit**

#### **Reglement Kunstwedstrijd "Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen"**

##### **Artikel 1 doelstelling**

Dit reglement heeft tot doel kunst in de publieke ruimte te bevorderen. Door inwoners en bezoekers in contact te brengen met diverse kunstvormen, wil de gemeente verwondering, dialoog en gemeenschapsvorming stimuleren.

Met de lancering van de tweejaarlijkse wedstrijd "Nieuwe stemmen, gedeelde verhalen" nodigt de gemeente kunstenaars uit om kunstwerken (ontwerp, realisatie en plaatsing) te creëren in de publieke ruimte van Lievegem.

##### **Artikel 2 vormvereisten**

De term "kunstwerk" wordt in dit kader geïnterpreteerd als een vorm van beeldende kunst. Er wordt bewust ruimte gelaten voor verschillende artistieke interpretaties en disciplines, op voorwaarde dat deze aansluiten bij het voorgestelde concept en passen binnen de context van het project.

Het kunstwerk vertrekt vanuit het verhaal van de omgeving. Niet alleen de fysieke locatie, maar ook de leefwereld eromheen vormt een bron van inspiratie.

##### **Artikel 3 locatie**

De exacte locatie voor het kunstwerk wordt voorafgaand aan de start van elke tweejaarlijkse wedstrijd bepaald door het college van burgemeester en schepenen.

#### **Artikel 4 deelnemers**

De wedstrijd staat open voor alle kunstenaars ouder dan 18 jaar. Deelname in groep is ook mogelijk.

#### **Artikel 5 prijs**

Voor het winnend ontwerp, de volledige realisatie en plaatsing wordt een 2-jarig budget voorzien van 20.000 euro, inclusief BTW (artist fee en projectkost). Dit budget is inclusief alle kosten waaronder:

- Het maken van een definitief ontwerp
- Het realiseren en plaatsen (incl. funderingswerken) van het kunstwerk
- De aankoop van het benodigde materiaal

#### **Artikel 6**

Het is de bedoeling dat kunstwerken speciaal voor deze wedstrijd worden ontworpen en niet eerder werden gerealiseerd of tentoongesteld.

#### **Artikel 7**

De indieningsdata worden tijdig bekendgemaakt via de gemeentelijke kanalen.

#### **Artikel 8 deelnamevoorwaarden**

Inzendingen kunnen tot de gepubliceerde deadline ingediend worden via [cultuur@lievegem.be](mailto:cultuur@lievegem.be).

Een inzending bestaat uit volgende onderdelen:

- Naam, contactgegevens en korte CV van de kunstenaar. De CV omvat info rond tentoonstellingen, foto's van uitgevoerde projecten, werken in de publieke ruimte ...
- Een ontwerpschets en een beschrijving van het concept en de technische uitwerking (materialen, afmetingen ...)
- Beschrijving van het achtergrondverhaal, de link met de omgeving en de leefwereld van de locatie
- Een realistische tijdsplanning
- Een kostenraming

Onvolledige dossiers of dossiers die niet aan de voorwaarden voldoen worden niet in behandeling genomen.

#### **Artikel 9 selectieprocedure**

De selectie van de winnende kunstenaar gebeurt door een vakjury samengesteld uit professionele kunstenaars, kunstkenner, de kunstacademie, de burgemeester, de schepenen van cultuur en team cultuur. De beraadslagingen zijn geheim. Er wordt niet gecommuniceerd over de punten of de rangschikking van de kunstwerken.

De vakjury beoordeelt de aanvragen op basis van volgende criteria:

- Artistieke kwaliteit en uitstraling van het kunstwerk
- Originaliteit van het voorstel
- Integratie van het werk in de betrokken ruimte, de waarde van het achtergrondverhaal, de link met de locatie en leefwereld van de omgeving
- Haalbaarheid binnen voorziene budget en tijdsbestek
- Kwaliteit van de artistieke referenties

De vakjury kan, indien gewenst, bijkomende informatie opvragen bij de kunstenaar.

#### **Artikel 10**

De selectie van de vakjury wordt voorgelegd aan het college van burgemeester en schepenen, dat de uiteindelijke beslissing neemt. Alle deelnemers worden nadien op de hoogte gebracht of hun voorgestelde kunstwerk al dan niet werd geselecteerd.

#### **Artikel 11**

Op aanvraag kunnen deelnemende kunstenaars een info-overleg met team cultuur en / of plaatsbezoek aan de site aanvragen.

### **Artikel 12 uitbetaling**

De winnende kunstenaar wordt vergoed binnen de maand na oplevering van het werk. Een voorschot ter waarde van de gebruikte materialen met een maximum van 50% van de kostprijs is eventueel mogelijk.

### **Artikel 13**

Winnende en geplaatste kunstwerken worden na voltooiing eigendom van lokaal bestuur Lievegem. De kunstenaar stemt ermee in dat de gemeente alle rechten behoudt om het kunstwerk te bezitten, onderhouden, verplaatsen en reproduceren.

### **Artikel 14**

De deelnemende kunstenaars verzekeren dat de ingediende ontwerpen origineel zijn en geen inbreuk maken op de rechten van derden, inclusief maar niet beperkt tot auteursrechten, merkrechten en octrooien. De kunstenaar staat garant voor de originaliteit van het voorgestelde kunstwerk en stemt ermee in om lokaal bestuur Lievegem te vrijwaren van enige vorm van aansprakelijkheid of claims met betrekking tot inbreuken op intellectuele-eigendomsrechten. De winnende kunstenaar doet afstand van de auteursrechten en de intellectuele eigendom van het geplaatste werk.

### **Artikel 15**

Het staat de kunstenaar vrij het technisch concept of de uitvoering van delen van het kunstwerk toe te vertrouwen aan technische uitvoerders. De kunstenaar blijft echter ten allen tijde verantwoordelijk en moet zorg dragen dat het definitief ontwerp en uitvoeringsplan gerespecteerd worden.

### **Artikel 16 fraude**

In de hierna vermelde gevallen kan de gemeente beslissen om reeds uitbetaalde prijzen terug te vorderen:

- de aanvrager verzet zich tegen de uitoefening van de controle
- het project wordt niet uitgevoerd conform het goedgekeurd voorstel
- het prijzengeld wordt niet gebruikt voor het doel waarvoor ze is toegekend en de indiener kan het verkeerde gebruik niet rechtvaardigen
- in geval de aanvrager het voorwerp is van een insolventieprocedure
- in geval van fraude of valse verklaringen in hoofde van de aanvrager
- bij het in pand geven van het prijzengeld aan een derde
- bij het niet indienen van de verantwoordingsstukken zoals bepaald in dit reglement
- bij het niet naleven van de voorwaarden en procedures van dit reglement.

### **Bekendmaking**

Dit besluit wordt opgestuurd naar team financiën.

Bekendmaking op de website.

Naar ABB via digitaal loket.

De algemeen directeur  
Kenneth Pauwels

Namens de  
gemeenteraad

De voorzitter  
Ann Boterdaele

Voor éénsluitend  
afschrift:  
Lievegem,  
19 september 2025

De algemeen directeur  
Kenneth Pauwels



De voorzitter  
Ann Boterdaele